

GRÁFICOS PARA PARED

La aplicación temporal y permanente de los gráficos a las superficies en paredes interiores es un mercado en crecimiento para los vinilos autoadheribles. Ya sean logotipos pequeños o paredes completos, las aplicaciones gráficas están aumentando en los mercados comerciales y residenciales. Los productos para impresión digital de General Formulations son ideales para cumplir con los requisitos específicos del gráfico para pared con una variedad de productos.

PRODUCTOS DE GENERAL FORMULATION PARA IMPRESIONES DIGITALES EN GRAFICOS PARA PARED

El GF 226 y 229 son productos flexibles a base de vinil diseñados para aplicaciones de gráficos para paredes interiores. El GF 226 WallMark es una película de vinil blanco mate de 6 mils. El GF 229 WallMark Canvas de 6 mils tiene una superficie texturizada mate que simula una apariencia de tela. Estos dos productos utilizan un adhesivo sensible a la presión, removible, de baja adherencia formulado con tecnología de micro-esfera. Están diseñados para una fácil aplicación y remoción. General Formulations también ofrece dos productos para impresión de gráficos para pared a base de tela, el GF 234 y 250. Estos dos productos son excelentes para aplicaciones donde se requiere o se desea un aspecto textil. El GF 234 GraphiTex tiene un espesor de 7 mils con una acentuada textura textil, mientras que el GF 250 WallFrog es más delgado, tiene 4 mils y una textura superficial más lisa. Ambos productos tienen un adhesivo removible de baja adherencia que proporciona un excelente desempeño sobre superficies de paredes lisas. El GF 234 es muy adecuado para aplicaciones donde la facilidad de manejo y la opacidad son importantes, el GF 250 es ideal para paredes de colores más claros y es más económico. El GF 252 WallTux de 6 mils es una opción adicional para pared que presenta un perfil más bajo de textura de tela, para aquellas aplicaciones en las que se prefiere un patrón más tenue. GF también tiene productos como nuestro GF 290 ChalkMark de 5 mils que es ideal para paredes en las que se puede usar una superficie de pizarra negra junto con Marcadores de Gis Liquido. También hay productos similares que están disponibles para procesos de impresión en offset o serigrafía.

REQUISITOS DE LA SUPERFICIE

Los productos para impresión de gráficos para pared interior de General Formulations requieren una superficie lisa pintada para un mejor desempeño. Las paredes de tablaroca/drywall, pintadas, limpias ofrecen la mejor superficie de aplicación. La adición de textura o patrones decorativos reducirá la superficie de contacto, por lo tanto, se reducirá la adherencia del gráfico para pared. La madera o los paneles de madera, aunque parecen lisos, todavía tienen una textura, inducida por el grano de la madera, que podría afectar la adhesión del gráfico para pared y causar fallas prematuras. El estuco, las texturas rugosas, el yeso, el concreto con acabado áspero o tipos de superficies similares deben ser probados exhaustivamente antes de la aplicación de un gráfico para pared interior.

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La mayoría de las superficies interiores son pintadas antes de que se aplique un gráfico para pared. Un acabado típico de la superficie de la pintura sería semi-brillante, brillante o mate con textura de cáscara de huevo. Se prefieren los acabados de pintura satinada y semi-brillante para la aplicación de los gráficos para pared. La pintura con acabado mate, tradicionalmente se aplican a salas de estar y dormitorios. Las pinturas mate generalmente tienen pigmentos gruesos que proporcionan un acabado micro rugoso a la pintura. Esta aspereza puede reducir la adherencia del adhesivo y potencialmente propiciar una falla prematura del gráfico para pared. Recomendamos a los clientes que prueben cada adhesivo del gráfico para pared para determinar cómo se adhiere a las pinturas mate.

Cuando se encuentre con una pared pintada previamente, con más de seis meses de antigüedad, es esencial una limpieza profunda de la superficie. Un limpiador de paredes recomendado es el fosfato trisódico (TSP por sus siglas en inglés). Este es un agente común de limpieza que se recomienda usar antes de volver a pintar y se puede adquirir en la mayoría de las tiendas con artículos para el hogar y en tiendas de pintura. Limpie a fondo, prestando especial atención a las uniones del techo con las paredes adyacentes. Estas áreas en particular, si no se limpian adecuadamente, son ideales para la acumulación de suciedad y mugre a lo largo del tiempo y reducirán la adherencia del gráfico para pared. Enjuague todos los residuos de TSP y deje secar completamente un mínimo de 24 horas, 48 horas en condiciones ambientales húmedas, antes de la aplicación del gráfico para pared. Un enjuague final de la superficie de la pared con una mezcla de alcohol isopropílico (IPA por sus siglas en inglés) y agua (70% de IPA / 30% de agua) también es efectivo. Deje secar por una hora antes de la aplicación del gráfico.

Cuando la superficie de la pared es una construcción nueva o ha sido pintada recientemente, el curado (desgasificación) de la pintura es muy importante para una exitosa aplicación del gráfico para pared. Con paneles nuevos de tablaroca/drywall, se recomienda usar "primer" y dos capas de pintura semi-brillante o satinada. Siga las recomendaciones de los fabricantes de pintura sobre el tiempo mínimo de curado de la pintura en cuanto a cuándo se puede lavar, como una guía para la aplicación del gráfico para pared. Si no se proporciona ninguna recomendación, se recomienda esperar un mínimo de dos semanas antes de la aplicación del gráfico para pared. Si pintó con un color oscuro utilizando una base de tinte medio o profundo, estos colores contienen una gran cantidad de tensioactivos que pueden retardar el curado de la pintura, especialmente en ambientes húmedos. Por favor consulte las instrucciones en el empaque del producto de como limpiar la superficie. Si no hay instrucciones específicas respecto a esto, recomendamos esperar un mínimo de cuatro semanas de curación antes de la aplicación del gráfico para pared. Se debe seguir este mismo procedimiento cuando se encuentra una zona repintada recientemente.

INFORMACIÓN TÉCNICA SOBRE LA PINTURA

A pesar del hecho de que las pinturas con nulo o bajo VOC pueden ser adversas para adhesión de los gráficos para pared, el laboratorio de desarrollo de productos de General Formulations ha probado varias pinturas con cero/bajo VOC con éxito. Nuestras pruebas siguieron estrictamente las recomendaciones de curado por parte del fabricante y la mayoría de los colores probados fueron de claro a medio en intensidad del color.

Algunas de las pinturas probadas con cero/bajo VOC son:

- Dutch Boy Platinum • Dutch Boy Refresh • Dutch Boy Cabinet and Trim
- Dutch Boy DuraClean • Behr Premium Plus con NanoGuard®

Una marca que mostro consistentemente una adherencia deficiente y una separación de las capas en el borde fue: Sherwin Williams Pro-Mar 400 Cero VOC.

Siempre se están introduciendo, en el mercado minorista, nuevas pinturas para uso residencial, "fáciles de limpiar" y "sin residuos". General Formulations prueba una variedad de pinturas diferentes, pero el deber de un especialista en aplicación es evaluar la elección de una pintura específica. Algunas marcas pueden funcionar mejor que otras, pero todas tendrán un ingrediente activo en la de superficie que no permitirá que la tierra y la suciedad se adhieran a la pintura. Estos aditivos afectarán adversamente la unión adhesiva del producto gráfico a la pared y se deberá probar a fondo antes de aplicar un gráfico para pared. Si se desconoce el tipo de pintura o si se sospecha de la condición de la pared debido a la rugosidad, compruebe la adherencia del producto gráfico para pared en un lugar discreto. La unión será satisfactoria si después de 72 horas no se desprenden o se separan las capas en la orilla.

IMPRESIÓN

Los productos para impresión de gráficos para pared de General Formulations están certificados para su uso con impresoras de impresión digital que usan solventes, eco solventes, curables con UV y látex. General Formulations tienen perfiles para impresoras, específicos cuando se imprime sobre el GF 226, 229, 234 250 y 252. Si su impresora no está en la lista de perfiles, contacte al departamento de servicio técnico de General Formulations para obtener ayuda. Es crítico que la tinta se cure adecuadamente antes de la instalación. La tinta no curada puede producir un levantamiento prematuro de la orilla y separación de las capas del gráfico para pared. Los problemas pueden ocurrir y ocurrirán si se usa un perfil incorrecto y / o si se está utilizando demasiada tinta.

Las tintas de impresión en serigrafía y offset, especialmente curables con UV, se deben curar correctamente para obtener un óptimo desempeño del gráfico para pared. Es importante conocer las recomendaciones de curado de los fabricantes de tinta y probar su proceso para asegurarse de que sus tintas están completamente secas antes de la aplicación o instalación. Si se utilizan tintas convencionales para offset, es muy probable que los productos gráficos para pared se tengan que recubrir para proporcionar un secado / curado completo de la tinta. Siempre pruebe la compatibilidad de la tinta con los productos específicos de gráficos para pared, antes de la producción.

APLICACIÓN DEL GRÁFICO

La aplicación del gráfico para pared a una pared limpia y seca requiere una presión suave constante para no estirar el gráfico. Dependiendo del tamaño, puede comenzar en el centro de las calcomanías pequeñas y empujar uniformemente, hacia las orillas, las burbujas de aire atrapado entre la superficie del gráfico y la pared. Si la calcomanía es grande, nivele el borde superior y quite los primeros 15 centímetros (seis pulgadas) del liner. Utilizando una espátula de goma, aplique suavemente esta sección del gráfico sobre la pared. Retire aproximadamente 30 centímetros (12 pulgadas) del liner y con una espátula de goma, iniciando desde la franja superior hasta el liner a través del ancho de la calcomanía empuje las burbujas de aire hacia los bordes. Continúe trabajando en secciones de aproximadamente 30 centímetros (12 pulgadas) hasta que el gráfico sea aplicado a la pared totalmente. Si ve burbujas de aire en la aplicación, use la espátula de goma para empujarlas hacia la orilla más cercana.

RESUMEN

La exitosa aplicación de gráficos para pared depende de una variedad de los factores mencionados anteriormente. Los productos gráficos para pared de General Formulations están formulados para una impresión óptima y los adhesivos están formulados para una adhesión óptima para una amplia variedad de sustratos de pared. Se necesita una preparación adecuada de la pared para asegurar una exitosa aplicación. El correcto secado o curado de la tinta con un perfil aprobado es crítico para la vida útil a largo plazo de un gráfico para pared. Finalmente, la aplicación de la calcomanía requiere que todo el aire sea eliminado de entre el gráfico y la pared sin estirar el gráfico. Seguir estos pasos de preparación y aplicación dará como resultado una aplicación exitosa del gráfico para pared. Si tiene alguna pregunta con respecto a la aplicación específica de su gráfico para pared, el departamento de servicio técnico de General Formulations puede ayudarlo.