

**FICHA
TÉCNICA**
GF 402
**LAMINADO TRANSPARENTE MATE UV
3.0 MIL (75 MICRAS)
ADHESIVO TRANSPARENTE PERMANENTE**

El GF 402 es un laminado de vinilo transparente autoadherible UV mate de 3.0 mil (75 micras), que ofrece resistencia a la degradación ultravioleta con un adhesivo acrílico permanente sobre un liner liso de 53# (libras)135 gsm. Este laminado de PVC calandrado también protege los gráficos de la abrasión y la humedad. El GF 402 se aplica mejor mediante el proceso de laminado en frío sin añadir calor y está diseñado para proteger imágenes digitales y en serigrafía para exhibir y mostrar gráficos. El GF 402 se puede utilizar en la mayoría de los casos en los que se requiere una capa con un acabado mate en aplicaciones interiores o exteriores.

NOMBRE DEL PRODUCTO	402
PELICULA	
Tipo de película	Vinilo Transparente Intermedio
Grosor de la película (mils/ μ m)	3.0 / 76 (+/- 10%)
Peso de la película (gsm)	95
Brillo (60°)	\leq 20
Opacidad (%)	N/A
Resistencia a la tracción (libra/pulgada)	MD \geq 4000 / CD \geq 3600
Alargamiento (%)	MD \geq 225 / CD \geq 250
Estabilidad dimensional (FTM 14)	MD \leq 1.20 mm / CD \leq .80 mm
ADHESIVO	
Tipo de adhesivo	Emulsión Acrílica
Grosor del adhesivo (mils/ μ m)	0.8-1.1 / 20-28
Color del adhesivo	Transparente
Fuerza para retirar del acero inoxidable (lbs/in) / (N/25mm) 15 min	2.8 / 12
Fuerza para retirar del acero inoxidable (lbs/in) / (N/25mm) 24 hrs	4.5 / 20
LINER	
Peso del Liner (#/gsm)	53 / 86
Tipo de Liner	Liner blanco 1 cara sellada con polietileno
Grosor del Liner (mils/ μ m)	3.5 / 89
Fuerza de Liberación @ 300" / min (g/2")	10-40
GUIA DE DESEMPEÑO	
Temperatura de aplicación	\geq +40° F (4.4° C)
Temperatura de servicio	-40 ° F a 180° F (-40° C a 82.2° C)
Vida útil en el anaquel	1 año
Temperatura de almacenamiento / Humedad relativa	70° F (21° C) / 50%
Durabilidad exterior	4 años

TECHNICAL DATA SHEET

**GF 402 - LAMINADO TRANSPARENTE MATE UV
3.0 MIL (75 MICRAS)
ADHESIVO TRANSPARENTE PERMANENTE**

RESUMEN DEL PRODUCTO	APLICACIONES	TIPO DE TINTA
<p>APLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> APLICACIÓN HÚMEDA <input checked="" type="radio"/> APLICACIÓN EN SECO <input checked="" type="radio"/> LAMINADO <input type="radio"/> MONTAJE <input checked="" type="radio"/> SUAJADO <input type="radio"/> ESTAMPADO CALIENTE <input type="radio"/> IMPRESIÓN TERMICA <input checked="" type="radio"/> CORTE EN CAMA PLANA 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="radio"/> TIENDAS DE MENUEDO <input checked="" type="radio"/> PARED <input type="radio"/> ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS <input type="radio"/> VENTANA <input type="radio"/> PISO <input checked="" type="radio"/> TRANSLUCIDO <input checked="" type="radio"/> FLOTILLAS <input checked="" type="radio"/> ANUNCIOS EN GENERAL <input checked="" type="radio"/> EXTERIOR (LARGO PLAZO) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> SOLVENTE <input type="radio"/> ECO-SOLVENT <input type="radio"/> LATEX <input type="radio"/> CURABLE CON UV <input type="radio"/> SERIGRAFIA <input type="radio"/> OFFSET (CURABLE CON UV) <input type="radio"/> OFFSET (CONVENCIONAL)
<p>SUSTRATOS / SUPERFICIES</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> METAL PINTADO POR OEM (FABRICANTE DE EQUIPO ORIGINAL) <input type="radio"/> ALUMINIO PINTADO <input type="radio"/> ACERO INOXIDABLE <input type="radio"/> GRAFICOS IMPRESOS <input type="radio"/> ACRILICO 		

PREGUNTAS FRECUENTES

¿Se puede utilizar el laminado GF 402 en cualquier tipo de gráfico para vehículos?	No. GF 402 es ideal para curvas planas o muy ligeras. En el caso de los vehículos, lo mejor es utilizar un laminado maleable de largo plazo que coincida con las especificaciones del vinilo (impreso) que se va a utilizar para la rotular vehículos. Los laminados de la Serie 400 no están diseñados para estirarse ni para moldearse.
¿Funcionará un laminado calandrado como el GF 402 en un vinilo polimérico o fundido, para impresión?	No. Puede aplicar un laminado fundido a un vinilo calandrado, pero nunca debe colocar un laminado calandrado sobre un vinilo fundido. Deben ser de una composición similar para que con el tiempo se encojan al mismo ritmo para evitar la separación de capas.